

Absolventi knihovnictví: kompetence, které se budou hodit

Tomáš Štefek, KISK

**Do knihoven míří 25
absolventů KISKu ročně.**

Řemeslníci nebo inovátoři?

Bc. / Mgr.

Řemeslníci nebo inovátoři?

S čím se pak v praxi setkávají

nespolupráce

neinovativní prostředí a kultura

marketing jako řešení na všechno

inspirace a její skryté hrozby

obavy z lidí “tam venku”

nasazení i vyhoření

plat

Knihovnictví a literatura v kulturním kontextu

Digital humanities

Literatura, knihovní procesy a trh

Kulturní průmysly

Design služeb pro paměťové a informační
institute

Technologie ve vzdělávání

Design vzdělávacího procesu

Měření efektivity vzdělávání

Evidence-based education

Pedagogické minimum

Ateliér tvorby edukačních videí

Informační a datový management

Datový analytik

Marketingový analytik

Vizualizace dat

Data a database manažer

Informační architekt

Design informačních služeb

Design uživatelské zkušenosti

Uživatelský výzkum

Projektové řízení - Leadership - Řízení změny

Komunitní kurátorství

Sociální inovace v knihovnách

Digitální marketing

Design informačních služeb

Cirkulární design:

- Cíle udržitelného rozvoje
- Budování ekosystémů spolupráce subjektů veřejných a komerčních služeb vstříc odpovědnosti
- Design zaměřený na člověka > Design zaměřený na planetu
- Smart cities

Řemeslníci nebo inovátoři?

“Designéři z KISKu”